

Guatemala 31 de octubre de 2024

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección general de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciada Castañeda Arroyo

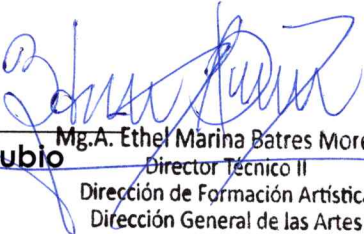
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondiente al único producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según acta No. 79-2024. Según contrato No. DGA – 185-813-2024 y Resolución No. VC-DGA-107-2024.

Actividades realizadas:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Arte y Literatura Universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de las de los cursos de: Arte y Literatura Universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Arte y Literatura Universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Arte y Literatura Universal, Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por las Autoridades Superiores.

F:


Laura Yesenia Ortiz Rubio


Mg.A. Ethel Marina Batres Moren
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del tercer producto

Elaboración de planificación, cronograma, realización de los talleres y evaluación del aprendizaje de las áreas Arte y Literatura universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca, de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez "ENAD" del municipio y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Arte y Literatura Universal**, correspondiente al período del mes de octubre 2024. Se desarrollaron 9 clases en las cuales se evaluó el aprendizaje a través de una lectura guiada, hoja de trabajo, tareas, ejercitación en clase, desarrollo de mapas conceptuales y comprobación de lectura.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca**, correspondiente al período del mes de octubre 2024. Se desarrollaron 9 clases en las cuales se evaluó el aprendizaje a través de una lectura guiada, hoja de trabajo, tareas, ejercitación en clase, desarrollo mapas conceptuales y comprobación de lectura.

F:


Laura Yesenia Ortiz Rubio


Mg. A. Ethel Marina Barrés Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS:

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Arte y Literatura Universal
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Arte y Literatura Hispanoamericana y Guatemalteca.

1. Planificación del Área de Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.

Establecimiento

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Octubre 2024	Aplica sus habilidades lectoras con sentido crítico al seleccionar información importante en todo contexto.	Reformula con sus propias palabras la información obtenida por medio de la lectura. Aplica destrezas de análisis a la lectura de textos para establecer la interrelación de los recursos estéticos de determinado periodo históricos en la región centroamericana	Teatro del siglo XX	Atiende clases magistrales sobre algunos ismos Realiza lectura sobre La cantante calva, Eugène Ionesco Atiende clases magistrales sobre el Surrealismo	Poema estilo caligrama (5 pts.) Comprobación de lectura sobre La cantante calva (10 pts.) Exposición sobre la obra La Vorágine de José Rivera (10 pts.) Mapa conceptual sobre temas vistos (5 pts.) Examen (10 pts.)	Humanos: Docente Estudiantes Material didáctico: Cuaderno Computadora Lápiz Regla Borrador Sacapuntas Lapiceros Celular Libros Marcadores

1. Cuadro de Notas del Área de Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.

Establecimiento

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez",
Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Detalle de Zona

No.	Nombre	Poema estilo caligrama (5 pts.)	Comprobación de lectura sobre La cantante calva (10 pts.)	Exposición sobre la obra La Vorágine de José Rivera (10 pts.)	Mapa conceptual sobre temas vistos (5 pts.)	Examen (10 pts.)	Total
1	Arriola Polanco, María Paula	5	10	10	5	10	40
2	Escobar Macario, Sofía Isabel	5	10	10	5	10	40
3	Quisquinay Illescas, Katherine Shirel	5	10	10	5	10	40
4	Sicán Tubac, Evelyn Melissa	5	10	10	5	10	40
5	Suruy Galicia, Luis Catalino	5	10	10	5	10	40
6	Vargas Recinos, Alison Gisselle	5	10	10	5	10	40

3. Planificación del Área de Arte y Literatura Universal

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Establecimiento

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Octubre 2024	Aplica sus habilidades lectoras con sentido crítico al seleccionar información importante en todo contexto.	Reformula con sus propias palabras la información obtenida por medio de la lectura. Aplica destrezas de análisis a la lectura de textos para establecer la interrelación de los recursos estéticos de determinado periodo históricos en la región centroamericana	Arte y Literatura Asiática	Atiende clases magistrales sobre el Renacimiento Realiza lecturas del poema Soneto a Laura de Petrarca y Soneto XXV de Garcilaso de la Vega Atiende clases magistrales sobre el Barroco	Realiza un cuadro comparativo sobre el poema Soneto a Laura y Soneto XXV (5 pts.) Realiza un Diario barroco (5 pts.) Caracteriza a un personaje de la época barroca. (10 pts.) Exposición sobre las características del Barroco. (10 pts.) Examen (10 pts)	Humanos: Docente Estudiantes Material didáctico: Cuaderno Computadora Lápiz Regla Borrador Sacapuntas Lapiceros Celular Libros Marcadores

2. Cuadro de Notas del Área de Arte y Literatura Universal.

Establecimiento **Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez",
Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala**

Detalle de Zona

No.	Nombre	Realiza un cuadro comparativo sobre el poema Soneto a Laura y Soneto XXV (5 pts.)	Realiza un Diario barroco (5 pts.)	Caracteriza a un personaje de le época barroca. (10 pts.)	Exposición sobre las características del Barroco. (10 pts.)	Examen (10pts.)	Total
1	Enríquez Díaz, Ángel Dana Mishelle	5	5	10	10	10	40
2	Estrada Lechuga, Walter Humberto	5	5	10	10	10	40
3	Galindo Hidalgo, Isabella Sofia	5	5	10	10	10	40
4	Jocholá Yool, Fátima Noemí del Rosario	5	5	10	10	10	40
5	Mejía Muñoz, Justin Alejandro	5	5	10	10	10	40



